

Odborná prax

(študijný program *Stredoeurópske areálové štúdiá* – bakalársky a magisterský stupeň)

Odborná prax študentov jednodborového bakalárskeho a magisterského študijného programu *Stredoeurópske areálové štúdiá* je významnou súčasťou obsahu vzdelávania. Cieľom je poskytnúť študentom priestor na aplikovanie a analyzovanie teoretických poznatkov získaných v priebehu štúdia a poskytnúť možnosti na nadobudnutie praktických zručností, ktoré sú potrebné v ich budúcej profesii.

Obsah odbornej praxe je koncipovaný tak, aby príprava študentov integrovala v sebe všetky zložky obsahu vzdelania v rámci uvedeného študijného programu a vyústila v ich celkovej odbornej spôsobilosti. Počas praxe sa študenti naučia pozorovať a analyzovať pracovný proces, aplikovať teoretické poznatky získané v priebehu štúdia a postupne si osvoja odborné zručnosti potrebné v bežnej praxi pracovníka v konkrétnej inštitúcii. Prax ich postupne naučí odborne myslieť a spájať teoretické poznatky s praktickými.

Odborná prax v procese prípravy študentov na budúce povolanie sa sústreďuje na nasledovné úlohy:

1. Spoznať oblasť výskumu či pôsobnosti konkrétnej inštitúcie, v ktorej študent odpraxuje určených 30 hodín v rámci zimného semestra v 3. roč. bakalárskeho a 2. roč. magisterského štúdia.
2. Hľadať cesty sebarealizácie a odhaľovať individuálne danosti a osobitosti študenta – budúceho pracovníka vo svojej profesii.
3. Schopnosť vypracovať výkaz o odbornej praxi – aké úlohy boli študentovi pridelené v rámci odbornej praxe, čo dokázal zvládnuť, s čím mal problémy, čo sa počas praxe naučil – poznatky, skúsenosti, zručnosti.
4. Posilňovať spôsobilosti pre plánovanie, riadenie a diagnostikovanie pridelenej odbornej činnosti.

Odbornej praxe sa v zimnom semestri akademického roka 2024/2025 zúčastnili **2 študenti** internej formy štúdia jednodborového bakalárskeho študijného programu *Stredoeurópske areálové štúdiá* a **3 študenti** internej formy štúdia jednodborového magisterského študijného programu *Stredoeurópske areálové štúdiá*. Každý študent/ka mal/a podpísanú dohodu o praxi s konkrétnou inštitúciou, v ktorej praxoval/a. Taktiež každý študent/ka odovzdal/a výkaz o praxi, v ktorom popísal/a úlohy, ktoré mu/jej boli pridelené v rámci odbornej praxe, čo dokázal/a zvládnuť, s čím mal/a problémy, čo sa počas praxe

naučil/a – poznatky, skúsenosti, zručnosti. Výkazy o praxi sú archivované u garanta odbornej praxe.

Študenti praxovali buď na základe dohody, podpísanej medzi FSS a konkrétnou inštitúciou, alebo využili možnosť praxovať v inštitúciách, ktoré sa nachádzajú v mieste či v blízkosti ich bydliska – obecný úrad, divadlo, administratíva. Primárne študenti praxovali v nasledovných kultúrnych inštitúciách: Divadlo Jána Palárika v Trnave, Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Obecný úrad Plášťovce – kultúrne oddelenie, Obecný úrad Jacovce – kultúrne oddelenie a Obecný úrad Neded – obecná knižnica.

Na základe spätnej väzby si inštitúcie pomoc a prehľad študentov pochvaľovali, najmä ich ochotu, angažovanosť a prístup k zvereným úlohám, vyzdvihli ich kreativitu a vôľu učiť sa. Ani zo strany študentov neboli avizované nejaké výraznejšie problémy. Prax hodnotili pozitívne, nadobudli viacero praktických skúseností i zručností, v niektorých prípadoch aj reálnu možnosť zamestnať sa v inštitúcii po absolvovaní univerzitného štúdia. Oceňovali skúsenosti s prácou v odbornom kolektíve, organizovaní kultúrnych podujatí, komunikáciou so zainteresovanými stranami, prípravou materiálov na podujatia, mali možnosť pracovať s rôznymi administratívnymi dokumentmi a pod. Maximilián Bajzík v rámci odbornej praxe na Obecnom úrade v Jacovciach ocenil možnosť byť súčasťou organizačného tímu v rámci kultúrneho podujatia, rovnako aj Réka Antalová, ktorá v rámci kultúrneho oddelenia obce Plášťovce pomáhala pri príprave propagačných materiálov či moderovaní kultúrneho podujatia i organizácii vianočných trhov. Dominik Kučera v Divadle Jána Palárika v Trnave, na umeleckom úseku pod vedením projektovej manažérky, sledoval a pomáhal v rámci praxe pri prípravných produkčných prácach súvisiacich s Divadelným festivalom slobody, ktoré sa konalo v divadle a Lucia Gulaiová sa v rámci praxe v Divadle Andreja Bagara v Nitre zoznámila s chodom viacerých oddelení divadla (marketing, ekonomické a obchodné oddelenie, účasť na pracovných poradách zamestnancov divadla s riaditeľom). Boglárka Kériová sa počas praxe v obecnej knižnici naučila pracovať so systémom Biblib a tematickým zaraďovaním kníh.

Konkrétna odborná prax tak kladie isté požiadavky na odborné schopnosti študenta, najmä na jeho osobnostné a morálne predpoklady vykonávať svoju prácu na čo najvyššej možnej úrovni. Odborná prax je tým mostíkom, ktorý pripraví budúceho pracovníka rôznych kultúrnych inštitúcií na náročnú, ale obohacujúcu profesionálnu kariéru.

Zoznam študentov, ktorí absolvovali odbornú prax v ZS akademického roka
2024/2025:

Interná forma štúdia:

Druhý magisterský ročník SAS:

1. Bc. Réka Antalová – Obecný úrad Plášťovce (kultúrne oddelenie)
2. Bc. Lucia Gulaiová – Divadlo Andreja Bagara v Nitre
3. Bc. Dominik Kučera – Divadlo Jána Palárika v Trnave

Tretí bakalársky ročník SAS:

1. Maximilián Bajzík – Obecný úrad Jacovce (kultúrne oddelenie)
2. Boglárka Kériová – Obecný úrad Neded (obecná knižnica)

doc. PhDr. Ján Gallik, PhD.,
garant odbornej praxe a riaditeľ ÚSJK FSS UKF v Nitre